

Зоя МАРИНЧЕВА



Зоя Маринчева е родена в Бургас. Завършила е българска филология в СУ „Климент Охридски“, след което работи като журналист и преводач в София. През 2000 г. емигрира в САЩ. Публикува авторска поезия, есета и рецензии в български и американски издания. Превежда и представя на английски език български автори като Николай Райнов, Стефан Бонев и Керана Ангелова. Живее в Тексас от 15 години със съпруга си и трите им деца.

ТАНЦ С НОСТАЛГИЧНИ ОБУВКИ

В тази стихосбирка безмерният американски Югозапад си дава среща с българското кръстопътие. Опънатите до счупване нерви от загубата на идентичност, родина и твърд изграждат петолинието, по което модерният човек – вечен скиталец – се изкачва, за да устои на стихииите, да търси почва за корените си, да твори смисъла на бъдещето си.

В хуманния свят на Зоя Маринчева човекът е направен от светлина и карбонатни следи, но разкъсван между два дома, два езика, два бряга, той намира „третото състояние на духа“ (Одисеас Елитис) – това, при което противоположностите спират да съществуват и човекът се издига отвъд представите за добро и зло, за да намери спасение в поезията, прераждащия се камък и митотворчеството. Дискомфортът от острата, пареща емоция е париран от виртуозната работа с езика. В този смисъл това е поезия на създанието, на устояването, на безстрашието на човешкия дух.

Преминавам през сезоните на тази деликатна и мъдра поезия като откривател на един нов свят, респектиращ със своята цялостност, хармоничност, оголеност, мекота и нееднозначност. И се надявам, че ако извикам: „Еврика!“, ехото ми ще стигне до които трябва – до истинските читатели на единствената и неподправена Зоя Маринчева.

Атанас Капралов



Цена: 10 лв.

9 786191 790456

ТАНЦ С НОСТАЛГИЧНИ ОБУВКИ

Зоя
МАРИНЧЕВА



Зоя МАРИНЧЕВА

Л
Е
Т
Е
Р
А